

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH

Ocenię podlegają wiadomości, umiejętności i zdolności określone wynikowym programem nauczania opracowanym na podstawie szkolnego programu nauczania z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH.

Formy sprawdzania wiadomości, umiejętności i zdolności uczniów:

1. Samodzielna odpowiedź ustna dotycząca partii materiału. Ocena wpisywana cyfrą.
2. Ocena zdolności muzycznej – słuchanie muzyki. Ocena wpisywana cyfrą.
3. Praca domowa. W zależności od stopnia pracowitości ocena wpisywana za pomocą cyfry lub „plusa” lub „minusa”. Dwa „+” to ocena bdb, dwa „-”, to ocena ndst..
4. Ocena aktywności uczniów – wpisywana za pomocą „+” lub cyfrą. (2 plusy to ocena bdb) i „-”, (2 minusy to ocena ndst.) .
5. Brak zeszytu zaznacza się jako „minus”.
6. Oceny dotyczące ćwiczeń (np. powtarzanie rytmu)
7. Za występ artystyczny uczeń otrzymuje odpowiednio ocenę bardzo dobrą lub celującą.
8. Uczeń ma prawo wykorzystać jedno „nieprzygotowania” w semestrze.

Możliwości poprawy oceny:

Uczeń może poprawić otrzymaną ocenę podczas każdej kolejnej lekcji. Ocena niedostateczna z pracy pisemnej lub ustnej obliguje ucznia do jej poprawy w ciągu 3 tygodni.